

## Afscheid Toon

Het ziet er naar uit dat Toon Roosen (Lodewijk Houbenstraat) niet meer terugkomt naar de Irisbuurt. Zijn lichamelijke conditie is dermate slecht, dat het onverantwoord zou zijn om alleen te wonen.

Voor hem is de Irisbuurt gedurende een groot deel van

zijn leven een veilige en sociale woonomgeving geweest, waarin hij op verschillende manieren een zichtbare rol heeft vervuld. Het niet terug kunnen verhuizen naar 'zijn' buurtje is voor hem heel erg moeilijk. Om hem toch een beetje Irisbuurt mee te kunnen geven naar het verpleeghuis waar hij gaat wonen, willen we een oproep doen.

Van alle bijdragen willen we een

### Voor Toon

Teken, schrijf, fotografeer, schilder (of anders) een boodschap voor Toon op papier (A5 formaat of kleiner) en zet er duidelijk de afzender op.

Lever dit vervolgens voor 1 augustus in bij Jorinde (AvC 91) of Noor (LH 4).



groot schilderij (of boekwerk) maken dat hij in het verpleeghuis op kan hangen en dat hem hopelijk een positieve herinnering geeft aan de bewoners van de Irisbuurt. Visuele herinneringen vindt hij het fijnst en op deze manier geven we hem een stukje Irisbuurt mee zijn toekomst in. We hopen op veel bijdragen.

Alvast onze hartelijke dank!

### Verder in dit nummer

- 2 Muziek in de blokhut
- 4 Herinrichting Gabriël Metsulaan
- 5 Zomer bij de blokhut!
- 6 Know your Neighbor
- 8 Vergaderen met een biertje achteraf
- 10 ZZP'er in de Iriswijk
- 11 Betaald parkeren Irisbuurt
- 12 Column

# Muziek in de Blokhut

Ik ben net uitgestapt op station Eindhoven en nog even type ik dit stukje af op het perron. In de verte hoor ik een eenzame piano in de kille galmende ontvangsthal. Iemand speelt de prachtige pianomuziek van de films Amélie en Intouchable. Maar de reizigers razen voorbij, niemand lijkt te luisteren, er is geen verbinding, er is vertraging, de muziek is maar een melancholisch behang op de achtergrond. Zo anders is het bij #BuurtgenOten in de blokhut! Daar wordt met aandacht geluisterd en alle muziek wordt beloond met een welverdiend applaus!

Zondag 13 juni hebben we voor de derde keer met en voor buurtgenoten muziek gemaakt in de blokhut. En wat was het weer genieten voor zowel muzikanten als luisteraars! De sfeer is gemoedelijk en ongedwongen, het voelt als een huiskamer waar je vrij bent om je favoriete muziek te delen zonder oordeel of jury. De afwisseling van muzikanten en muziekstijlen maakt het extra interessant, wie of wat volgt?

lees verder →



## English

Come and join to make music for / with neighbours or listen to others perform.

In the Blokhut we gather a few times a year on a Sunday afternoon, the next time will be 2 October 2022. Any instrument, style, level and age is welcome.

You can play solo or with persons together. Please register via 06-28758705.



Het is natuurlijk toch wel spannend om zo voor een groep op te treden. Maar juist die uitdaging zorgt ervoor dat je als muzikant groeit. Je vastbijten in een muziekstuk om het ten gehore te brengen aan anderen. Daar heb je een (klein) podium voor nodig en dat is #BuurtgenOten.

En zo was ook de diversiteit groot: van pop naar jazz naar rock naar klassiek naar traditioneel, van ver en dichtbij, van vroeger en van nu. Dan weer een Duits lied of Amerikaanse jazz standard als duo met zang en piano, dan opeens Ierse muziek door gitaar met accordeon of een percussiegroep bij een Nederlands gezongen lied. Een solo op synthesizer of een Turks traditioneel lied, gezongen onder begeleiding van een Cümbüş. Zo ontdek je nog eens wat over je eigen buurt! En voor de volgende keer worden misschien weer nieuwe buurtduo's gevormd...

De volgende bijeenkomst is zondag 2 oktober om 16:00. Maak je muziek? Zing je of speel je een instrument? En wil je dat ook doen voor en met mensen uit de eigen wijk? Popmuziek, klassiek, improvisatie? Zang, gitaar, piano, trompet, saxofoon, drums? Alles kan, op alle niveaus

**“Je ontdekt nog eens wat over je eigen buurt!”**

en voor jong en oud, solo of met meer. We hebben een piano en zangmicrofoon beschikbaar. Meld je ruim van tevoren aan via een appje op 06-28758705 zodat we het programma kunnen voorbereiden. Heb je pianobegeleiding nodig dan kan ik dat doen. Hopelijk tot horens of luisters bij #BuurtgenOten. Muzikale groeten!

- Remy Wenmaekers

## Zomerleven

Een lief kind dat van geluk kraait  
Of gewoon zoals de wind waait

Een zon aan de hemel in het blauw  
Of een vlieger aan een touw

Zomaar een dagje aan de zee  
En we nemen oma mee

Een hoeraatje 's avonds alleen in de kou  
En PSV wat maak je me nou

Languit liggen in een bootje  
En maar zwaaien naar het hele zootje

Maar voor de verse bruid een dikke kus  
En al de post in mijn rode brievenbus

Maar geef je mij je hand  
Dan dicht ik voor jou, de zee, de zon en het strand

Toon Roosen  
Iris Art



De **Platenzaak**  
VINYL & MORE

In -en verkoop van LP's, CD's, DVD's en singeltjes

Geldropseweg 86A  
5611 SK Eindhoven  
Tel.: 06-51 59 04 65  
info@deplatenzaak.com  
www.deplatenzaak.com

Nieuw in Eindhoven  
INGEnaaimachines.nl

Lisa-Inge-Hélène

318m<sup>2</sup> Creativiteit  
Machines en service op maat

www.podotherapiebonnema.nl  
Geldropseweg 115

Bel, WhatsApp of Mail voor een afspraak!  
+316 159 200 03  
Podotherapiebonnema@hotmail.com



# Herinrichting Gabriël Metsulaan

Sinds 2018 wonen we op de Gabriël Metsulaan. We vielen voor de ruime huizen en de mooie bomen in de straat. Maar het is ook een brede straat. En dat nodigt uit tot gevaarlijk rijgedrag dat niet past in een woonwijk.

Hoewel we geen problemen hadden met wonen aan een iets grotere straat, zijn we daarom toch heel blij dat het gaat gebeuren: De straat op de schop! Op naar een veilige straat voor buurtbewoner én verkeersdeelnemer.

Er wordt een handige website bijgehouden die buurtbewoners

op de hoogte houdt over de ontwikkelingen:  
[www.gabrielmetsulaan.nl](http://www.gabrielmetsulaan.nl)

Hierop is te lezen waarom deze herinrichting zo nodig is, hoe het proces tot nu is verlopen en wat er gaat gebeuren. En ook de voorlopige plannen zijn er te bewonderen.

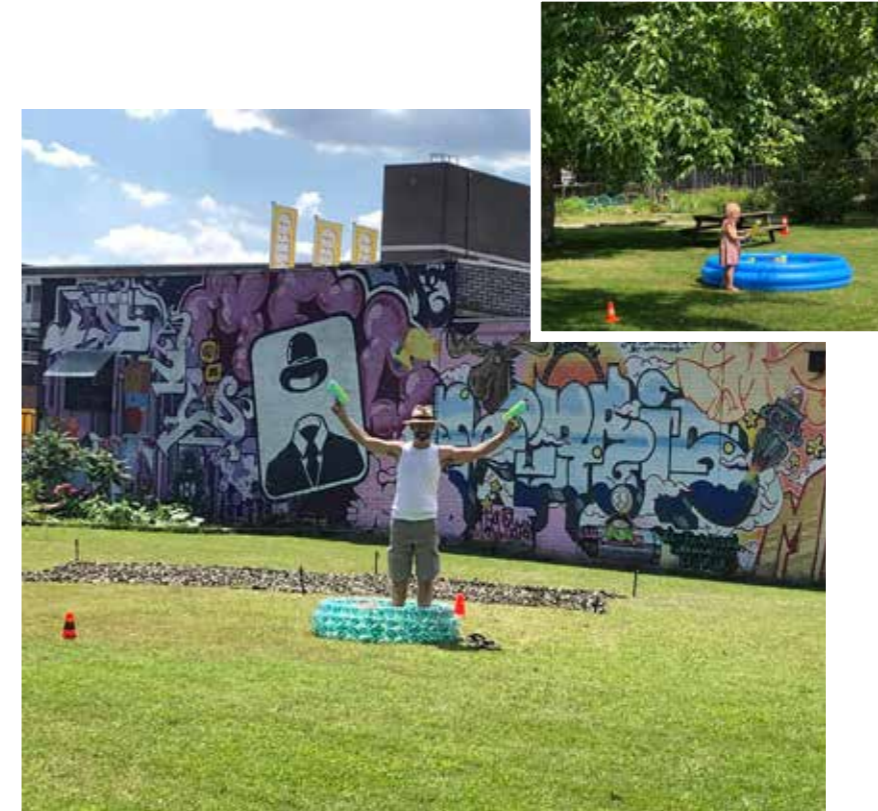
- Jannie



# Zomer bij de blokhut!

Woensdag 29 juni was de allerlaatste kindermiddag voor de zomer. Met sport, (water)spelletjes en ijs werd het kinderactiviteitenseizoen top afgesloten.

Op naar toffe nieuwe bedrijvigheid na de zomervakantie! Wist je altijd met een nieuw initiatief kunt komen voor leuks in de blokhut? En dat de blokhut ook te huren is voor eigen feestjes en activiteiten? Mail je ideeën naar: [blokhut.agenda@gmail.com](mailto:blokhut.agenda@gmail.com).



Oplage  
1350

Redactie  
Carst de Kock, Els Castelijns, Gisi Cannizzaro, Hedwig van Driel (correctie), Henk Kok, Janne Huijbers, Jannie Engels (hoofdredactie), Jorinde Panken, Linda Hoogsteden, Serge van Uden, Tim Tielens, Younes Riad (opmaak)

Artikelen en nieuwe redactieleden zijn altijd welkom!

**Iets insturen?**  
Gebruik dit formulier:  
[tinyurl.com/iriskrant-insturen](http://tinyurl.com/iriskrant-insturen)

Deadline voor de herfst:  
20 september  
Verschijningsdatum herfst:  
rond 20 oktober

Wil je meedoen als zpp'er, 'Know your Neighbor' of heb je een duurzame oplossing in of rondom je huis? Gebruik dit formulier:  
[tinyurl.com/IrisOproep](http://tinyurl.com/IrisOproep)

Meedoen in de redactie?  
Mail: [iriskrant@gmail.com](mailto:iriskrant@gmail.com)



**Autobedrijf  
SLIKKER**



- onderhoud
- APK-keuring
- schadeherstel
- banden
- in- en verkoop personenauto's

Hoefkestraat 17  
tel (040) 211 25 95

[www.slikker.net](http://www.slikker.net)



# Know your Neighbor

In this English-language series, we get to know people from the neighborhood who are not originally from the Netherlands. This time we meet Laura from the U.K., who lives above the Jumbo with her husband and son. Over a cup of tea, Laura told me how much she likes the city life in Eindhoven.

**“Here in the city center, people are very nice”**

## Do you usually read the Iriskrant?

Yes, I read it every time it comes through. This section in English is particularly interesting to me as an expat. And the krant looks so pretty now in color!

## Where are you from?

From the north of England and Scotland – I moved around the U.K. a lot when I was growing up. The last place I lived was Manchester.



## How did you end up in Eindhoven?

Twelve years ago I moved to Valkenswaard to be with my then-partner. Just after that relationship ended, I met my current husband. Six years ago we moved to the Irisbuurt.

## How does Eindhoven compare to Valkenswaard?

In the U.K., people are more friendly in villages than in big cities. But I experienced it the other way around here! I had difficulty adjusting to life in a Dutch village, and I never felt like I belonged. But here in the city center, people are very nice.

## What was difficult to get used to, living in the Netherlands?

Sometimes the Dutch directness is too much, but now I really appreciate it. Overall I feel like the Dutch culture suits me.

## What do you and your husband do for work?

I am an illustrator and make a lot of my own products, like cards and printed textiles. I also do pet portraits. You can check out LauraCarterIllustration.com. Sometimes I have a booth at local markets.

My husband Maarten is a computer programmer. He works from home for his employer in Delft.

## Will you stay long term in this neighborhood?

We intended to move after a year, but we just never got around to it, with the housing market as it was. And since then we had our son Quentin (after Quentin Blake, a wonderful children’s author!) We have been looking for a house with a garden and we would love to stay in this area.

## Did you learn Dutch?

Yes, I followed a really nice inburgeringscursus in Valkenswaard. It was a way for me to meet people from different backgrounds and cultures. I still have some friends from that course.

## What do you eat when you go back to the U.K.?

All the bad stuff of course: all the cakes! And they have gluten-free versions of everything (which I need.) I eat a ton. My favorite is a good Victoria sponge.

## What is it like raising a bicultural child?

Everyone has their own ideas about how you should be raising your child, don’t they? In general, we are regular, relaxed parents like is the norm in the Netherlands.

## Are your friends mostly Dutch, or from other cultures?

We have a lot of international friends. We also see our Dutch family a lot because they help with Quentin.

## Are you active in the Irisbuurt?

The last couple of years I did not want to go to the Blokhut because of COVID. I was careful because of my health condition: in my early 20s I was diagnosed with fibromyalgia. I used to be really social and physically active, but then my body said, “No.” I have a lot of pain and have to pace myself a lot. But I am looking forward to mingling more and hopefully helping out at the Blokhut sometimes.

- Gisi

**Jawad naaiatelier**  
Geldropseweg 53  
5611 SC Eindhoven  
tel. +31 040 209 55 10  
jawad-naaiatelier.com

**AUDIO TV CENTRUM**  
Geldropseweg 105  
5611 SE Eindhoven  
Tel. (040) 211 18 65  
www.audiotvcentrum.nl

**SCHOENMAKERIJ HANS BONNEMA**  
Geldropseweg 115  
Tel: 040-2114590  
Al uw reparaties euro's goedkoper  
**KWALITEIT IS ONZE GARANTIE**

Het adres voor alles op het gebied van zelfmaakmode

**van der HEIDEN STOFFEN.NL**

- Modestoffen
- Kinderstoffen
- Interieurstoffen
- Fournituren
- Gordijnen
- Schuimrubber

(+31) 6 133 75 082  
info@vanderheidenstoffen.nl

Geldropseweg 107  
5611SE Eindhoven



# Vergaderen met een biertje achteraf

Ik wilde heel graag meer betrokken zijn bij de wijk, maar wist niet goed hoe. Toen kwam de noodroep van de Iriskrant: nú meer mensen nodig, anders stopt het!

Dus: op naar de blokhut, naar mijn eerste zonnige redactievergadering. En dat bleek inderdaad heel fijn: gezelligheid, goede gesprekken, een plek waar

**“Jouw interesse kun je hier vast kwijt!”**



iedereen vanuit zijn eigen inzicht een steentje bij kan dragen. Het maakt niet uit wat je achtergrond is, alles wordt gewaardeerd. En het allerleukst? De zelfgebakken koekjes of het biertje achteraf!

Net als Jannie Engels (onze hoofdredacteur) ook meedoen met de Iriskrant? Meld je aan bij de redactie. Mail naar [iriskrant@gmail.com](mailto:iriskrant@gmail.com). We kunnen altijd enthousiaste mensen gebruiken. Je hoeft echt geen ‘schrijver’ te zijn. Er zijn bijvoorbeeld ook regelingen waar altijd hulp bij nodig is. Of denk

aan een verrassende nieuwe rubriek met alleen foto's of raadsels of... Jouw interesse kun je hier vast kwijt.

Tot de volgende redactievergadering (begin september)!

- Jannie

# Zomerwoordzoeker

- |          |             |
|----------|-------------|
| badlaken | vakantie    |
| badpak   | waterijs    |
| barbecue | zandkasteel |
| bikini   | zee         |
| kamperen | zomer       |
| parasol  | zon         |
| pet      | zonnebrand  |
| sandalen | zonnebril   |
| softijs  | zwembroek   |
| strand   | zwemmen     |



**Buurtinfo**

Bewonerorganisatie  
Irisbuurt  
[maarten@irisbuurt.nl](mailto:maarten@irisbuurt.nl)

Bewonersvereniging  
Cingelshouck  
[cingelshouck@outlook.com](mailto:cingelshouck@outlook.com)

Bestuur Blokhut  
[vriendenvandeblokhut@gmail.com](mailto:vriendenvandeblokhut@gmail.com)

Beheerder Blokhut  
Carst de Kock  
tel 06-42475677  
[blokhut.agenda@gmail.com](mailto:blokhut.agenda@gmail.com)

Buurtcoaches  
Herman Elenbaas  
Nienke Flaman

Wijkagent  
Koen van Grindsven  
tel 0900-8844

Redactie Iriskrant  
[iriskrant@gmail.com](mailto:iriskrant@gmail.com)

Website Irisbuurt  
[info@irisbuurt.nl](mailto:info@irisbuurt.nl)

Facebookpagina  
OOG voor de IRISBUURT

**SITDEX**

Bij ons kunt u terecht voor uitstekende kwaliteit

Webhosting Domeinnamen  
VPS Hosting  
Webdesign

[contact@sitedex.nl](mailto:contact@sitedex.nl)

SiteDex Hosting  
040-2987310  
[www.sitedex.nl](http://www.sitedex.nl)

**Kim heeft HULP**

Computerhulp nodig?

Voor Mac en Windows  
Zowel hardware en software

Kijk op [pchulp.com](http://pchulp.com) of bel vrijblijvend 040-2138800

**pchulp.com**  
zorg voor je computer

**OPEN CALL**

Carl De Keyzer

Astid Huis

Tante José

**Congo Connecting**

11.12.2021  
26.02.2022

**PENNINGS FOUNDATION**  
Info, programma & tickets via:  
[www.penningsfoundation.com](http://www.penningsfoundation.com)  
Geldropseweg 63, 5611 SE Eindhoven



# ZZP'er in de Iriswijk

De zelfstandige ondernemer die ik deze keer sprak voor de ZZP'er-rubriek was Bregje Schoffelen. Ze woont al heel lang in de Iriswijk en heeft daar ook haar eigen bedrijf als ademcoach. Gewoon thuis aan huis, zoals zoveel zzp'ers.

In de woonkamer bij Bregje staat een groot Apple-beeldscherm. Het doet vermoeden dat ze iets heeft met grafische vormgeving. En dat is ook zo. Al 25 jaar heeft ze Bregsch, een designstudio. Wat lang niet iedereen weet (terwijl het toch echt de moeite waard is om te weten): Bregje is ook al een paar jaar ademcoach. Ook dat doet ze thuis. Ze heeft haar zolder er speciaal voor ingericht.

Flexibel navigeert Bregje tussen de twee bedrijven. Dat is ook wat ze zo leuk vindt aan zzp'er zijn: "ik kan mijn eigen tijd indelen, ik

**“Goed ademen werkt als een katalysator”**

kan twee dingen afwisselen die ik allebei verschrikkelijk leuk vind om te doen”.

## Enthousiast over ademen

We doen het allemaal, je lichaam weet al hoe het moet en het kost niks. Ademen. Toch heeft het meer te bieden dan je zo in eerste instantie zou kunnen denken. "In een goede begeleid

Wie:  
Bedrijf:  
Tak van sport:

Bregje Schoffelen  
studio Ademwerk  
ademcoach



Ben jij zzp'er en wil je ook een keer in deze rubriek verschijnen?  
Meld je aan via [tinyurl.com/IrisOproep](https://tinyurl.com/IrisOproep).

sessie brengt ademhaling je verlichting, het geeft rust en het maakt je overvolle hoofd leeg", vertelt Bregje. Toen ze dit zelf ontdekte in 2018 was ze meteen enthousiast en zei: "dat ga ik ook doen". De ademcoach deelde haar enthousiasme en liet haar meteen lessen geven: "dat was spannend maar ik heb ook heel veel geleerd".

## Meditatie in een snelkookpan

"Goed ademen werkt als een katalysator. Het ruimt emoties op, je zorgen voelen lichter of gaan weg en ook fysiek ga je je beter voelen. Eén sessie kan ontzettend veel doen bij mensen". Bregje lacht: "eigenlijk is het meditatie in een snelkookpan: een goede sessie staat misschien wel gelijk aan een half jaar mediteren. Het is écht een belevenis".

## De zachte methode

Er zijn ademcoaches bij wie sessies heel heftig zijn. Bregje is meer van de zachte methode. "Het hoeft niet zo heftig te zijn om vooruitgang te boeken. Ademen is lichaamswerk, praten hoeft niet. Met een goede ademsessie ruim je heel veel

op." Bregje vindt het mooi om mensen hiermee op pad te helpen. Ondertussen is ze ook een opleiding TRE (Tension and Trauma Releasing Exercises) gestart om mensen nog verder te kunnen helpen met o.a. stress- en spanningsregulerende oefeningen.

## Ademhalen, dat kun je zelf ;)

Het mooie is: wat je leert van Bregje, kan je zelf gewoon thuis voortzetten. Na een begeleidde sessie kun je het geleerde ook thuis herhalen. Veel mensen vinden het echter fijn om de oefeningen onder begeleiding te blijven doen. Bregje geeft daarom sinds januari om de week op woensdagavond een groepsessie. Wil je liever individueel? Ook dat kan!

## Meer weten?

Wil je meer weten over Bregje als ademcoach of over de ademsessies (individueel of in groepsverband)? Check Bregjes website: [studioademwerk.nl](https://studioademwerk.nl), of neem gewoon contact met haar op via [hallo@bregsch.nl](mailto:hallo@bregsch.nl).

- Janne

# Betaald parkeren Irisbuurt

Aangezien steeds duidelijker werd dat er in de wijk behoefte is aan minder parkeerstress zijn een aantal wijkbewoners (Caroline Wirtz, Jorinde Panken en Eus van Beijsterveld) de procedure gestart voor betaald parkeren.

Dit is een proces dat uit meerder stappen bestaat. Ik zal eerst even uitleggen wat het betaald parkeren inhoudt:

In woonwijken die dicht bij het centrum liggen is vaak sprake van parkeeroverlast. Woon jij in zo'n wijk en heb je overlast, dan kun je de gemeente vragen een betaald parkeren regeling in te voeren. Zijn er genoeg mensen in de straat of buurt het hiermee eens, dan voert de gemeente betaald parkeren in. Er mag dan van maandag t/m zondag tussen 09.00 en 21.00

uur alleen geparkeerd worden tegen betaling. Bewoners en ondernemers kunnen een parkeervergunning aanvragen. Deze kost 45€ per jaar en 90€ voor een tweede auto. Met deze vergunning kun je overal in de wijk parkeren, en als mensen hun auto hier neer willen zetten omdat ze de stad in willen, moeten ze betalen. Je hebt als bewoner overigens ook een bezoekers vergunning. Per kwartaal kun je 200 uur je bezoek laten parkeren voor 20 cent per uur.

We vragen het aan voor de Iriswijk, dus de wijk tussen de Tongelresestraat en de Voorteweg. Als Cingelshoek en Augustus het ook in willen voeren kunnen ze een bericht sturen voor meer info.

In de Rochusbuurt is het een paar jaar geleden ingevoerd en zijn de ervaringen erg positief. Wij denken dat de Iriswijk een nog fijnere wijk wordt met minder parkeerstress door deze regeling.

- Jorinde

De procedure:

1. De procedure start met het ophalen van handtekeningen in de wijk om te peilen of er voldoende interesse is voor betaald parkeren. Minimaal 50% van alle adressen moet een handtekening zetten. In februari jl. zijn we hiermee in de wijk gestart.
  2. Als uit het aantal handtekeningen blijkt dat er interesse is in betaald parkeren, krijgt iedereen een brief met uitleg over de procedure en wat betaald parkeren inhoudt. Waarschijnlijk kan er nu de maatregelen vervallen ook een informatiebijeenkomst worden georganiseerd.
  3. Hierna krijgen alle adressen een brief met een link naar een online vragenlijst waarin je kunt aangeven of je voor of tegen invoering bent van betaald parkeren.
  4. Er is sprake van voldoende draagvlak indien de respons op de vragenlijsten 50% of hoger is, en van de respondenten 50% of meer voorstander is van betaald parkeren.
  5. Alle adressen krijgen een brief met de uitslag van de vragenlijst.
  6. Het college van Burgemeester en Wethouders neemt vervolgens een besluit over de invoering van betaald parkeren.
  7. Gaat het college akkoord? Dan wordt betaald parkeren ingevoerd.
  8. Er worden borden en betaalautomaten geplaatst en je kunt een parkeervergunning aanvragen.
- De gehele procedure duurt ongeveer een jaar.

Sinds 1909  
Tweewielers

**Gebr. van Gestel**  
Geldropseweg 42 - Eindhoven  
Tel. 040-2111393

Fietsen  
Elektrische fietsen  
Snorfietsen  
Bromfietsen

Bij Koninklijke Beschikking  
Hofleverancier

trek?

**STAP US IN**

Cafetaria Stap Us In  
Geldropseweg 51  
5611SC Eindhoven  
**Bestel: 040-2930038**

**BOBLINE**  
HAIR & BEAUTY

GELDROPSSEWEG 61A  
5611 SE EINDHOVEN  
T 040 - 2115738  
F 040 - 2912467

OPENINGSTIJDEN  
DI T/M 09.00 - 18.00 UUR  
VRIJ 9.30 - 21.00 UUR  
ZA 8.30 - 17.00 UUR

[WWW.BOBLINEHAIRANDBEAUTY.NL](http://WWW.BOBLINEHAIRANDBEAUTY.NL)



Door Jorinde

# COLUMN

## Zonnebril

Verscholen achter mijn zonnebril kijk ik geboeid naar een tafereel een stukje verderop. Ik lig op mijn handdoek op het strand te lezen. Ik lág te lezen. Totdat mijn blik afdwaalde naar de jongen en het meisje die een stukje verderop liggen. Ze zijn nog jong. En zo te zien verliefd.

Ze hebben hun hele toekomst nog voor zich, zoveel nog in te vullen. Een toekomst die nog op zoveel verschillende manieren vorm kan krijgen. Wegen die bewandeld mogen worden, kruispunten en keuzes die gemaakt moeten worden. Maar nu liggen ze hier en genieten duidelijk van elkaars gezelschap. Flarden van zachte lachjes en onverstaanbare woorden bereiken mijn oren. Ik zie zijn hand over haar arm glijden. Dan stopt hij en zie ik zijn vingers een patroon op haar arm volgen. Welke lijnen volgt hij? Heeft ze een tatoeage waarvan hij de contouren volgt? Misschien zijn het denkbeeldige patronen. Of tekent hij hun leven uit zoals hij dat voor zich ziet. Eerst een huisje, vervolgens een kindervagen, kampeervakanties. Ik glimlach om de invulling die ik geef aan zijn handelingen.

Het tafereel voert me terug naar een andere vakantie, een aantal jaar geleden. We waren op een Grieks eiland (natuurlijk) dat nog nagenoeg verschoond was gebleven van toerisme. Het type eiland waarop

de directeur van de luchthaven ook gewoon boer was en de 'apron officer' op het vliegveld (die gast met die oranje bordjes die het vliegtuig zijn parkeerplek wijst) ook de ober van het enige restaurant bleek te zijn.

We lagen daar op een bijna verlaten strandje. Een keer niet een kiezelstrand, maar het enige zandstrand van het eiland met een werkelijk prachtige zee. Een stukje van ons af lagen een man en vrouw op twee ligbedjes. De vrouw droeg een donkergekleurde jurk en de man een korte broek met overhemd. Het waren toeristen, vermoedelijk Engelsen.

Ze trokken onze aandacht. Ik weet niet precies waarom. Misschien was het hun leeftijd. Een hoogbejaard stel, zeker in de tachtig, misschien zelfs wel negentig plus. De vrouw zat op de rand van het ligbedje en staarde voor zich uit over het strand naar de zee. De man boog zich over haar heen en begon met de grootste zorgvuldigheid en geduld haar jurk uit te trekken. Het was geen helpen met uitkleden. Hij deed het, en zij staarde voor zich uit. De hele handeling duurde zeker een half uur. Stukje voor stukje schoof de stof op, tot de jurk om haar middel zat. Met de grootste voorzichtigheid werd de jurk over haar hoofd gehaald. Zij bewoog niet mee. Hij tilde eerst haar ene arm op, verplaatste de jurk over haar arm zodat deze vrij was, deed

hetzelfde vervolgens bij de andere arm en uiteindelijk was de jurk via haar hoofd dan eindelijk uit. Onder de jurk droeg ze een donker badpak.

Terwijl zijn vrouw (we namen tenminste aan dat ze dat was) nog steeds op de rand zat, ontdeed hij zichzelf van zijn kleding tot ook hij in zijn grote degelijke zwembroek stond. Zij staarde nog altijd ononderbroken voor zich uit naar de zee.

Hij pakte een zwemslurf van het zand, zo'n foam buisachtig drijfgeval, en hielp zijn vrouw overeind. Ook deze handeling duurde eeuwig. Als in slowmotion kwam ze langzaam overeind, leunend op zijn kracht. Ik kon het niet goed zien, maar het zou me niet verbazen als ze nog altijd uitkeek over de zee. Ondersteund door haar man schuifelde ze voetje voor voetje richting de branding. Een enkele keer bleef ze heel even staan om het tempo even later weer net zo traag op te pakken. In de branding duurde het weer een hele poos tot ze voldoende aan de temperatuur was gewend om zich helemaal in het water te laten zakken. Daar legde hij haar armen over de foam waterslurf zodat ze drijvend werd gehouden en op dat moment zagen we haar gezicht gelukkig oplichten. Wat een prachtig tafereel. De stralende glimlach is gebleven tot ze het water weer uit kwam. In hetzelfde tergend langzame tempo bewogen de twee zich weer richting de bedjes in de schaduw. Daar werd de vrouw door haar man zorgvuldig afgedroogd en in een handdoek gewikkeld. Na een poosje op het ligbed te hebben gerust, verdween het stel, in wederom hetzelfde tempo, richting het nabijgelegen hotelletje. Tijdens het hele avontuur hebben we regelmatig tegen elkaar gezegd: "moeten we niet even gaan helpen". Maar het zag er eigenlijk helemaal niet uit alsof ze hulp nodig hadden.

Dit was een routine waar ze aan gewend waren. Hij wist wat hij deed en ondanks zijn eveneens zeer hoge leeftijd zorgde hij met oneindig veel liefde, zorgzaamheid en geduld voor haar. We waren er nog lang stil van. Wat ben je ongelooflijk gezegend als je op dat punt in je leven iemand hebt die zoveel van je houdt als deze man van deze vrouw leek te houden. De tederheid van een lang, intens en liefdevol gedeeld leven...



Een uniek adres voor kruiden, etherische oliën en edelstenen  
Geldropseweg 80  
5611 SK Eindhoven